

AUSSTELLUNGEN

ARCHITEKTURGALERIE KAISERSLAUTERN

ANDREAS MACHANEK „DOPPELHAUSHÄLFTEN“

Im Mai zeigt die Architekturgalerie Kaiserslautern die Serie „Doppelhaushälften“ des Kölner Künstlers und Fotografen Andreas Machanek.



Andreas Machanek, Jahrgang 1970, ist studierter Fotoingenieur und lebt und arbeitet in Köln. Im Rahmen seiner freien fotografischen Projekte beschäftigt er sich seit längerem mit Architektur, Stadtrand und Vorstädten, deren Bebauung mal als serielles Kon-

Fotos: Andreas Machanek



zept, mal als gewachsenes und mitunter kontrastierendes Ensemble erscheint. In seiner Serie „Doppelhaushälften“ spürt er atypischen Doppelhäusern nach, handelt es sich bei Doppelhäusern per definitionem doch zumeist um „zwei Haushälften mit spiegelsymmetrischer Fassadengestaltung und Grundriss“. Andreas Machaneks Bilder zei-



gen sehr unterschiedlich gestaltete Haushälften, die wie Projektionen der Geschmäcker ihrer Bewohner auf der Suche nach einem Ausdruck von Individualität wirken. Oft scheinen sie gerade auf Abgrenzung von ihrem nebenstehenden Partner Wert zu legen. So dokumentieren die Aufnahmen die ganze Bandbreite verschiedenartiger Grenzziehungen zwischen öffentlichem und privatem Raum. Zudem richtet sich das Interesse des Fotografen auf den Aspekt der Zufälligkeit, in der nicht selten zwei eigentlich fremde Hälften aufeinander treffen und ein Ganzes ergeben, das wiederum mehr aussagt als die Summen der einzelnen Teile. Der frontale Blick von Andreas Machaneks Kamera unter konstanten Aufnahmebedingungen und sich wiederholender symmetrischer Bildaufteilung raubt den Häusern jegliche Plastizität. Die Häuser wirken trotz unterschiedlichster Materialien, Fassaden, Vorgärten etc. sowohl unterschiedlich als auch uniform und oftmals komisch.

Vom 15. bis 30. Mai in der Architekturgalerie Kaiserslautern in der Rosenstraße 2, Öffnungszeiten: Mittwoch bis Freitag 15 bis 19 Uhr, Samstag 10 bis 14 Uhr.

